ISTITUTO COMPRENSIVO - I.C. GIARDINI-GIARDINI NAXOS
Prot. 0000741 del 30/01/2020
04-05 (Uscita)

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE GIARDINI
Via L. Rizzo, 26 - 98035 Giardini Naxos (ME) Codice Fiscale 96011150834
Tel. 0942/5780516/505/506- Fax 094251740
e.mail meic83300b@istruzione.it- meic83300b@pec.istruzione.it codice meccanografico MEIC83300B

PROTOCOLLO D' INTESA TRA ISTITUZIONI SCOLASTICHE PER PROGETTO IN RETE

"LA MUSICA IN VERTICALE"

***

L'ISTITUTO COMPRENSIVO
"GIARDINI"
(scuola capofila)
Via Luigi Rizzo 98035 - Giardini Naxos (ME)
C.F.: 96011150834
Rappresentante legale WILLIAM D'ARRIGO
Delibera n.30 Collegio Docenti 24/09/2019
Delibera n.12 Consiglio di Istituto 17/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO
"FRANCESCO GUGLIELMINO"
Via Dante Alighieri n.6 – 95022 Aci Catena (CT)
C.F.: 81002750875
Rappresentante legale IRENE PATANÈ
Delibera n.5 Collegio Docenti 10/09/2019
Delibera n.6 Consiglio di Istituto 06/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"GIOVANNI FALCONE"
Via Cesare Battisti, 12– 95021 Acicastello (CT)
C.F. 81002670875
Rappresentante legale NATALINO FRAGGETTA
Delibera n.2 Collegio Docenti 24/10/2019
Delibera n.7 Consiglio di Istituto 28/11/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO
"BALANGERO"
Piazza X Martiri n.3 - 10070 Balangero (TO)

e

il 2^ ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"S. ALESSANDRA"
Via Archimede 96019 - Rosolini (SR)
C.F. 90123456789
Rappresentante legale SALVATORE LUPO
Delibera n.4 Collegio Docenti del 19/12/2020
Delibera n.4 Consiglio di Istituto del 19/12/2020

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"V. BRANCATI"
Via Tafuri, s.n., 96018 Pachino (SR)
C.F. 83001150891
Rappresentante legale SALVATORE LUPO
Delibera n.3 Collegio Docenti del 29/10/2020
Delibera n.1 Consiglio di Istituto del 16/12/2020

e

L'ASSOCIAZIONE MUSICALE
"RITMO LIVE"
Via Mario Giurba, 2 – Messina
C.F. 97126990833
Rappresentante legale MARIA ARMALEO
Delibera del 10/01/2020

e

il CENTRO ETNEO DI STUDI MUSICALI
"CESM"
Via G. Turrisi Colonna, 13 – Catania
C.F. 03422120877
Rappresentante legale ELEONORA SALICE
Delibera del 10/01/2020

e

l'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO
"VINCENZO BELLINI"
Via Etnea, 517 - Catania
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
C.F. 80008870877
Rappresentante legale EPIFANIO COMIS
Deliberazione del Consiglio Accademico del 02/12/2019

la SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
"MARIO PLUCHINOTTA"
Via Marletta,2 - 95030 Sant' Agata li Battiati (CT)
C.F. 80008990873
Rappresentante legale LINDA ANNAMARIA PICCIONE
Delibera n. 13 Collegio Docenti 28/11/2019
Delibera n.5 Consiglio di Istituto 30/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CARDINALE G.B. DUSMET"
Viale Castagnola, 13 - 95030 Nicolosi (CT)
C.F. 80011980879
Rappresentante legale SALVATORE MUSUMECI
Delibera n.154 Collegio Docenti 03/09/2019
Delibera n.38 Consiglio di Istituto 18/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"BASTIANO GENOVESE"
Via Immacolata, 278 - Barcellona Pozzo di Gotto (ME)
C.F. 90000220831
Rappresentante legale FRANCESCA CANALE
Delibera n.35 Collegio Docenti 23/10/2019
Delibera n.116 Consiglio di Istituto 29/10/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"PADRE PIO DA PIETRALCINA"
Via 4 novembre, 12 - Ispica (RG)
C.F. 90026030883
Rappresentante legale ELISA FARACI
Delibera n.4 Collegio Docenti 06/12/2019
Delibera n.118 Consiglio di Istituto 06/12/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"C. B. CAVOUR"
Via Carbone, 6 - Catania
C.F. 93203360875
Rappresentante legale CONCETTA MOSCA
Delibera n.21 Collegio Docenti 16/09/2019
Delibera n.5 Consiglio di Istituto 29/10/2019

C.F. 92028650015
Rappresentante legale MAURIZIA GIOVANNA BIANCO
Delibera n.7 Collegio Docenti 18/09/2019
Delibera n.28 Consiglio di Istituto 17/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO
"CLEMENTE REBORA"
Viale Virgilio, 1 - 28838 Stresa (VB)
Rappresentante legale SERENA ACCIARINO
C.F. 93020500034
Delibera n.6 Collegio Docenti 25/09/2019
Delibera n.8 Consiglio di Istituto 18/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"G. CARUANO"
Via Filippo Morgante, 35 - Vittoria (Rg)
C.F. 91018780881
Rappresentante legale ANGELA RITA FISICHELLA
Delibera n.41 Collegio Docenti 23/10/2019
Delibera n.96 Consiglio di Istituto 26/09/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO
"FILIPPO TRAINA"
Via Cacciatori delle Alpi, 401 - 97019 Vittoria (Rg)
C.F. 91015810889
Rappresentante legale CARMELO LA PORTA
Delibera n.47 Collegio Docenti 27/11/2019
Delibera n.74 Consiglio di Istituto 23/12/2019

e

l'ISTITUTO COMPRENSIVO
"S. G. BOSCO"
Via Gen. Cascino n. 128 - Campobello di Licata (AG)
C.F. 82002130845
Rappresentante legale ORNELLA GARRAFFO
Delibera n.21 Collegio Docenti 10/10/2019
Delibera n.135 Consiglio di Istituto 08/10/2019

e

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE GIARDINI NAXOS

VISTI

- → La L. 241/90 che prevede forme consorziate tra pubbliche amministrazioni;
- → il DPR n. 275/1999 con il quale è stato emanato il regolamento recante norme in materia di autonomia didattica e organizzativa delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. n. 59/1997 e che prevede la possibilità di promuovere accordi di rete o aderire ad essi per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali;
- → la L. n. 508/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- → il DM n. 235/1999 che definisce la "Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media, ai sensi della L. n. 124/1999, art. 11, comma 9";
- → il DM n. 201/1999 concernente "Corsi ad indirizzo musicale nella scuola media – Riconduzione e ordinamento - Istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media";
- → il DPR n. 132/2003, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. n. 508/1999;
- → il DPR n. 212/2005, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della citata L. n. 508/1999;
- → il DPR n. 89/2010 concernente il "Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei";
- → il DM n. 254/2012 recante le "Indicazioni nazionali per le scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" che sottolineano la dimensione attiva dell'apprendimento musicale attraverso la pratica corale e la musica strumentale d'insieme;
- → le linee d' indirizzo del "Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica", costituito con D.M. n. 103/2009;
- → il DM n. 8/2011 avente per oggetto iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;
- → il DM n. 382/2018 avente per oggetto l'armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale.

TENUTO CONTO

- → di quanto previsto dalla L. 107/2015, art.1, comma 7, punto C "[...] potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali";
- → del D.Lgs 60/2017 recante "Promozione della cultura umanistica e valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali".

VERIFICATA

→ la volontà delle Istituzioni di procedere ad azioni concrete atte a promuovere il coordinamento delle scuole di pari grado e il raccordo tra tutti i livelli della formazione.

PRESO ATTO

→ dell'esistenza di una serie di criticità relative all'armonico sviluppo della formazione musicale sul territorio nazionale, sia in ordine alla necessaria varietà dell'offerta che all'efficacia sul lungo periodo dell'azione formativa;

→ del Progetto Pilota promosso dal Comitato per l'Apprendimento Pratico della Musica (CNAPM-MIUR) ed il Trinity College London, a cui l'Istituto Comprensivo "Giardini" partecipa a partire dall'anno scolastico 2019-2020.

PREMESSO

→ Che l'adesione ai contenuti progettuali del presente accordo è stata deliberata dai competenti organi collegiali delle singole istituzioni.

→ Che le Istituzioni Scolastiche firmatarie del presente protocollo riconoscono che il successo scolastico e formativo rappresenta presupposto per lo sviluppo psicologico e sociale di tutti gli studenti.

CONSIDERATO

→ Che la rete che si intende promuovere si propone anche lo scopo di verificare e migliorare l'efficacia dei percorsi formativi dedicati, fornendo supporto al Progetto Pilota MIUR-Trinity College London. Al suddetto progetto partecipano solo poche scuole sparse su tutto il territorio nazionale, tra cui la scuola capofila della rete ossia l'I.C. Giardini; promosso dal MIUR, attraverso il Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica ed il Trinity College London, ente certificatore già autorizzato dallo stesso MIUR, ess0 punta a raggiungere i seguenti obiettivi:

a) Promuovere l'internazionalizzazione delle scuole;

b) Sensibilizzare la consapevolezza del valore delle certificazioni internazionali mappate nel Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF);

c) Osservare il livello delle competenze musicali nelle scuole Primaria, Secondaria di primo grado ad indirizzo musicale e non.

Tutti gli enti partecipanti, pertanto, convengono quanto segue:

Art. 1

L'Istituto Comprensivo "Giardini":

a) Si impegna a promuovere e coordinare le attività di formazione musicale, con particolare attenzione alla qualità degli insegnamenti e alla continuità educativa (verticalizzazione degli studi musicali), tenendo conto della possibilità di avviare l'approccio con la Musica fin dalla scuola dell'infanzia, sostenendo gli obiettivi formativi previsti dal DM 8/11 e le attività delle Scuole Medie a Indirizzo Musicale.

b) Sostiene l'azione specifica di tutte le scuole coinvolte e collabora, per quanto di propria competenza, alle relazioni con le altre istituzioni territoriali finalizzate all'incremento delle dotazioni e all'adeguamento delle strutture.

c) Promuove, attraverso il coinvolgimento dei DS, la costituzione, dei Dipartimenti di Musica e i raccordi trasversali ai diversi gradi di scuola in un'ottica di continuità educativa e di efficacia formativa, favorendo il lavoro in rete tra le diverse istituzioni scolastiche e accademiche.

d) Si fa carico di rendere disponibili tutte le informazioni inerenti l'offerta formativa musicale e la sua specificità da parte delle Istituzioni scolastiche interessate: Scuole dell'infanzia, Primarie con attività DM 8/11, SMIM, Licei Musicali e Coreutici, Conservatori.

e) Valorizza le produzioni musicali delle istituzioni scolastiche e accademiche, dandone ampia e capillare comunicazione.

f) organizza le sessioni d'esame del Trinity College London per gli anni accademici 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022, dando spazio a tutti i candidati provenienti dalle scuole che aderiscono alla rete, previo pagamento della relativa tassa di iscrizione a carico del candidato.

g) Cura la formazione dei docenti di musica e di strumento sul curricolo verticale con specifico riferimento al percorso del Trinity College London, di cui al Progetto Pilota con il CNAPM. Tale formazione sarà erogata gratuitamente solo alle scuole che intendono avvalersi del servizio presso la sede di Giardini Naxos. Sarà, invece, a pagamento della singola istituzione scolastica, laddove il formatore (inviato dall'Istituto Comprensivo "Giardini") dovrà raggiungere le singole istituzioni scolastiche.

h) Si fa promotrice dell'adesione della rete alle azioni previste per il Piano Nazionale delle Arti.

Art. 2

Le Istituzioni Scolastiche che aderiscono alla rete:

a) Si impegnano a coordinare la realizzazione della verticalizzazione dello studio della musica e degli strumenti musicali, al fine di uniformare gli insegnamenti comuni.

b) Compatibilmente con la disponibilità delle proprie risorse umane ed economiche, potranno farsi carico, in accordo con l'Istituto Comprensivo "Giardini", della formazione in servizio dei docenti di musica di tutti gli ordini di scuola, presso la propria sede o, altrimenti, a titolo gratuito, presso la sede di Giardini Naxos dell'Istituto Comprensivo "Giardini".

c) Promuovono la creazione di sinergie formative attraverso specifiche convenzioni con gli Istituti scolastici interessati e i corsi pre-accademici e accademici dei Conservatori, allo scopo di incrementare la varietà dell'offerta formativa anche sulla base delle equiparazioni dei titoli di studio conseguiti presso enti stranieri, anche ai fini occupazionali.

d) Partecipano, sulla base delle loro possibilità e senza alcun vincolo, alla preparazione di almeno un candidato per le sessioni d'esame del Trinity College London, già a partire dalla sessione maggio 2020, al fine di permettere il monitoraggio del CNAPM.

e) Forniscono alla scuola capofila relazioni sulle attività svolte in merito alla verticalizzazione degli studi musicali con particolare riferimento (solo per le scuole che attueranno la progettazione legata agli esami del Trinity College London) a tutte le informazioni necessarie per effettuare il monitoraggio previsto dal CNAPM.

Art. 2 bis

1. L'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini di Catania:

a) sostiene e promuove le iniziative, del territorio e nazionali, di implementazione del percorso formativo musicale in un'ottica di verticalizzazione del processo di apprendimento;

b) fornisce, se richiesto, il proprio know-how in merito alla formazione del personale e ai programmi di apprendimento musicale;

Ai sensi del proprio Statuto e delle disposizioni del comparto AFAM, tutte le iniziative della rete oggetto della convenzione che citano l'Istituto Bellini quale ente partecipante o promotore dell'evento, devono essere preventivamente deliberate e autorizzate dal Consiglio Accademico dell'I.S.S.M. "V. Bellini".

2. La presenza all'interno della rete oggetto della convenzione è, per l'I.S.S.M. "V. Bellini" senza oneri aggiuntivi di bilancio.

Art. 3

Istituto Comprensivo "Giardini" e le altre scuole o istituzioni in rete:

a) Favoriscono la verticalizzazione degli studi musicali e dello strumento musicale, la diffusione e l'ampliamento delle attività di apprendimento della Musica, anche attraverso convenzioni specifiche tra le diverse istituzioni.

b) Promuovono il rinnovamento del processo di apprendimento/insegnamento, attraverso specifici percorsi di formazione in servizio dei docenti di musica e di strumento musicale delle diverse istituzioni.

c) Promuovono lo sviluppo di comuni strumenti di valutazione delle competenze musicali e strumentali, affinché questa risulti coesa e integrata.

d) Si impegnano a creare periodiche occasioni di incontro tra i docenti dei vari ordini di scuola, finalizzate ad un proficuo confronto su metodologie di insegnamento e sui criteri di valutazione.

e) Favoriscono la costituzione di formazioni strumentali/corali inter-istituzionali come sbocco naturale degli obiettivi formativi.

f) Diffondono i contenuti del presente protocollo alle realtà musicali del territorio e agli gli enti locali fornendo agli organi preposti suggerimenti circa lo sviluppo della verticalizzazione degli studi musicali nella scuola italiana.

g) Si confrontano, se ritenuto necessario, con l'Alta Formazione Artistico-Musicale, rappresentato all'interno di questa rete dall'Istituto Musicale Pareggiato Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di Catania, per la realizzazione di percorsi verticali finalizzati all'acquisizione di competenze certificabili e di titoli acquisibili anche presso enti stranieri riconosciuti.

h) Creano sinergie in modo che le loro attività formative possano ulteriormente espandersi ed integrarsi, anche in vista della creazione di un curricolo musicale verticale dalla scuola dell'infanzia fino alla formazione universitaria.

i) Organizzano eventi musicali, rassegne, concerti, convegni e seminari diffusi su tutto il territorio.

l) Propongono al decisore politico la presenza di Scuole ad Indirizzo Musicale su tutto il territorio nazionale, monitorando i singoli percorsi e coordinando lo sviluppo delle attività formative.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ★ GIARDINI NAXOS ★

Art. 4

a) Verrà costituito un Gruppo di lavoro per la Musica per coordinare gli aspetti e le attività a livello nazionale.

b) Il Gruppo di lavoro paritario sarà composto da un membro designato da ciascuna istituzione secondo le proprie procedure, coordinato dall'Istituto Comprensivo "Giardini" e dall'I.S.S.M. "V. Bellini" di Catania.

c) Il Gruppo di lavoro è presieduto dal Dirigente Scolastico dell'I.C. "Giardini".

d) Il Gruppo di lavoro garantirà la messa in atto di quanto previsto nel presente accordo.

e) Il gruppo di lavoro concorderà, nella prima riunione, convocata dall'Istituto Comprensivo "Giardini", le proprie modalità di gestione. Le riunioni potranno essere seguite anche attraverso i mezzi di comunicazione on line.

f) Il gruppo di lavoro potrà avvalersi del contributo professionale di esperti, in relazione alle tematiche trattate, individuate di comune accordo o su sollecitazione del coordinamento.

Art. 5

La partecipazione al Gruppo di Lavoro è a titolo gratuito. Le eventuali spese per il funzionamento dello stesso saranno a valere sui capitoli all'uopo destinati dai diversi enti partecipanti secondo le proprie procedure.

Art. 6

Il presente accordo ha durata di tre anni dalla data di sottoscrizione e, d'intesa tra le Parti, può essere modificato in qualunque momento e con automatico rinnovo se nessuna delle Parti lo disdetta almeno tre mesi prima della sua scadenza. Al Dirigente scolastico della scuola capofila, in autonomia o su suggerimento di tutti gli altri enti partecipanti, è data facoltà di accettare o meno la richiesta di partecipazione successiva da parte di altri enti.

Art. 7

Per quanto non espressamente previsto dal presente protocollo fa fede la normativa vigente in materia di reti tra scuole.

Art. 8

Per ogni controversia il foro competente sarà quello di Messina.

***

Giardini Naxos, 29 gennaio 2020

ISTITUTO COMPRENSIVO "GIARDINI" GIARDINI NAXOS (ME)	
ISTITUTO COMPRENSIVO "FRANCESCO GUGLIELMINO" ACICATENA (CT)	SOTTOSCRITTO CON FIRMA DIGITALE
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GIOVANNI FALCONE" ACICASTELLO (CT)	
ISTITUTO COMPRENSIVO "BALANGERO" BALANGERO (TO)	SOTTOSCRITTO CON FIRMA DIGITALE
ISTITUTO COMPRENSIVO "CLEMENTE REBORA" STRESA (VB)	SOTTOSCRITTO CON FIRMA DIGITALE
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. CARUANO" VITTORIA (RG)	
ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO TRAINA" VITTORIA (RG)	
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. G. BOSCO" CAMPOBELLO DI LICATA (AG)	SOTTOSCRITTO CON FIRMA DIGITALE
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "MARIO PLUCHINOTTA" SANT'AGATA LI BATTIATI (CT)	
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CARDINALE G.B. DUSMET" NICOLOSI (CT)	
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BASTIANO GENOVESE" BARCELLONA POZZO DI GOTTO (ME)	
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PADRE PIO DA PIETRALCINA" ISPICA (RG)	
ISTITUTO COMPRENDIVO STATALE "CAVOUR" CATANIA (CT)	
2^ ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "S. ALESSANDRA" ROSOLINI (SR)	
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "V. BRANCATI" PACHINO (SR)	

ASSOCIAZIONE MUSICALE "RITMO LIVE" MESSINA (ME)	Maria Amuelas
CENTRO ETNEO DI STUDI MUSICALI "CESM" CATANIA (CT)	Eleonora Solica
ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO "VINCENZO BELLINI" CATANIA (CT)	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ★ GIARDINI NAXOS ★